

INFORME DE LOGROS

RECUERDE QUE SOLAMENTE INCLUIRÁ LOS LOGROS CORRESPONDIENTES AL PERIODO DEL INFORME. UN LOGRO SE INCLUYE SOLAMENTE EN UN INDICADOR. ADEMÁS, INCLUYA TODA LA INFORMACIÓN QUE SE SOLICITA YA QUE ESO HARÁ POSIBLE LA CLASIFICACIÓN DE LOGROS POR INDICADOR, PERIODO Y UNIDAD.

| | |
|---------------------|--|
| Fecha informe | <i>7 de junio de 2023 (entregado el 3 de mayo de 2024)</i> |
| Facultad o Escuela | <i>Comunicación e Información</i> |
| Periodo del Informe | <i>Año Académico 2022-2023</i> |

Yomarie García De Jesús

Profa. Yomarie García De Jesús

Decana Asociada interina de Asuntos Académicos

Este informe se refiere a los logros durante el **año académico 2022-2023**.

CONTENIDO

| | |
|--|----|
| Área Prioritaria 1 – Investigación y Creación | 2 |
| Área Prioritaria 2 – Oferta académica y servicios de apoyo estudiantil | 16 |
| Área Prioritaria 3 – Responsabilidad social universitaria y vinculación comunitaria..... | 26 |
| Área Prioritaria 4 – Gestión sustentable, efectividad y eficiencia..... | 32 |

ÁREA PRIORITARIA 1 – INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN

El Recinto fortalece su cultura de autogestión y emprendimiento en la investigación, y crea estrategias que le permitan contar con apoyos institucionales apropiados para facilitar la investigación y creación del estudiantado y los docentes, así como realzar el desarrollo, la divulgación y la producción intelectual.

Meta 1.1 El Recinto aumentará la producción de conocimiento innovador a través de la investigación y la actividad creativa

OBJETIVO 1.1.1 Aumentar la asignación de recursos para apoyar la investigación y creación.

| Indicador sugerido | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|---|
| 1.1.a.(2) Cantidad de fondos asignados en ayudantías . i. Cantidad de ayudantías ii. Fondos (\$) asignados en ayudantías | i. 14 ayudantías ii. \$99,408.00 | Indique la cantidad de ayudantías y el total de fondos (\$) por tipo de ayudantía: <ul style="list-style-type: none">• Ayudantías de cátedra - 0• Ayudantías de investigación - 6 (\$44,908.00)• Ayudantías profesionales - 8 (\$52,756.00) |

☒ **Objetivo 1.1.3** Fortalecer los institutos de investigación disponibles como activos del Recinto mediante la colaboración interdisciplinaria y transdisciplinaria entre programas, otras unidades del Sistema UPR, así como con universidades y centros a nivel internacional.

Nota: Los Indicadores en esta sección se refieren a la labor de los Institutos de Investigación como unidad y a los docentes adscritos. No se incluyen estos logros en otros objetivos.

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) <i>SÓLO PARA LOGROS COMO PARTE DE INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN</i> |
|---|---|---|
| 1.1.c Número de proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios desarrollados en los institutos de investigación i. Número de proyectos que se inician en este periodo ii. Número de proyectos que se renuevan | i. N/A ii. N/A | <p>Oficina Responsable – Institutos de Investigación de Facultades o Escuelas Aplica a docentes de facultad y escuela. Incluir título del Proyecto, autor (es), carácter inter o transdisciplinario, breve descripción de los objetivos y alcance del proyecto. Duración del proyecto. Se incluyen los proyectos que se inician o renuevan en este periodo.</p> <p>Proyectos inter/transdisciplinarios desarrollados en institutos que se inician</p> <p>i. Proyectos inter/transdisciplinarios desarrollados en institutos que se renuevan</p> <p>OTROS Proyectos inter/transdisciplinarios NO desarrollados en institutos de investigación</p> |
| 1.1.d. Número de proyectos colaborativos desarrollados en los institutos de investigación. ii. Número de proyectos que se inician | i. N/A | <p>Oficina Responsable – Institutos de Investigación de Facultades o Escuelas Incluir título del proyecto y los participantes; objetivos, alcance, duración, significancia. Nota: Los proyectos que incluya aquí se inician o renuevan en este periodo y no debe incluirlos en otro renglón.</p> <p>i. Proyectos colaborativos desarrollados en los institutos que se inician</p> |

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) <i>SÓLO PARA LOGROS COMO PARTE DE INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN</i> |
|---|---|--|
| iii. Número de proyectos que se renuevan | ii. N/A | <p>ii. Proyectos colaborativos desarrollados en los institutos que se renuevan</p> <p>OTROS Proyectos colaborativos NO desarrollados en institutos de investigación</p> |
| 1.1.e Número de publicaciones arbitradas o número de proyectos de creación expuestos durante el periodo de investigadores docentes del Recinto adscritos al Instituto. | N/A | <p><i>Oficina Responsable – Institutos de Investigación de Facultades o Escuelas</i> Incluir título, autor y fecha de aceptación o publicación de artículos en revistas arbitradas o proyecto de creación expuestos durante el periodo del informe. Especificar la revista o lugar de la exposición. <i>Incluya solo los artículos aceptados o publicados u obra expuesta durante el periodo del informe. Los artículos y exposiciones que incluya aquí NO deben ser incluidos en otro renglón (1.3.a).</i></p> |
| 1.1.f Cantidad de los fondos adicionales asignados para la adquisición y conservación de los recursos bibliográficos e impresos esenciales para la investigación y la creación. | N/A | <p><i>Oficina Responsable – Institutos de Investigación de Facultades o Escuelas</i> Fondos asignados al Instituto o fondos externos adquiridos por el Instituto en este periodo.</p> |

En el caso que aplique, indique hasta dos (2) logros de su Facultad o Escuela en el Periodo del Informe que no haya incluido en los Indicadores para esta área prioritaria:

| Logro | Breve descripción |
|---------|---|
| Logro 1 | <p>Coordinación del Ciclo de Conferencias bajo el tema: Ciencia Abierta que se llevó a cabo los días 15 y 30 de noviembre y el 14 de diciembre de 2022. Esto como parte del Ciclo de Conferencias 2022-2023 del Centro de Investigación en Información y Comunicación (CICom) de la FaCI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 15 de noviembre de 2022: <i>Encuentro virtual sobre Ciencia Abierta en el Caribe</i>. De este Ciclo de Conferencias participaron 68 personas de países tales como: Argentina, Cuba, República Dominicana y España. Este Encuentro contó con el apoyo del Foro Latinoamericano sobre Evaluación Científica (FOLEC) y el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO). Dirigieron este encuentro el actual coordinador del CICom, el profesor Carlos Suarez Balseiro y la profesora Claudia De Souza, ambos adscritos al programa de Maestría en Ciencias y Tecnologías de la Información. (Back to the Future: Los retos de la transformación de la biblioteca académica (Ciencia Abierta en el Caribe.mp4)) • 30 de noviembre de 2022: Dr. Francisco Javier Alonso Flores, coordinador del Servicio de Comunicación Institucional de la Universidad Carlos III de Madrid. Título de la ponencia: el impacto de la comunicación universitaria sobre los resultados de I+D+i. Participaron 37 personas. (Comunicacion IDi.mp4) • 14 de diciembre de 2022: Dr. Lucas Sánchez Sampedro, cofundador de Scienseed SL, agencia de comunicación científica radicada en España. Título de la ponencia: Formas de comunicar la ciencia: la experiencia de Scienseed.com. Participaron 88 personas. (FormasComunicarLSanchez.mp4) |
| Logro 2 | <p>El 9 de marzo de 2023 el CICom recibió al decano del Sistema de Bibliotecas de Western Illinois University, el profesor Héctor Maymi Sagrañes, quien ofreció la conferencia titulada: <i>Back to the Future: Los retos de la transformación de la biblioteca académica</i> (Ver: https://sistemaupr-my.sharepoint.com/:v/g/person/eliut_flores_upr_edu/EbSnFTB4HVhGkjkSI9ubGgB4AWFZBldMv4EWpI5-GS0pg?e=TaQUbP). De esta conferencia participaron 26 personas. Esta visita también sirvió para iniciar una colaboración entre instituciones, con el fin de preparar propuestas que sean de beneficio mutuo. Actualmente se trabaja en una carta de entendimiento (MOU).</p> |

| Logro | Breve descripción |
|---------|--|
| Logro 3 | <p>Visita, del 17 al 21 de abril de 2023, de la Dra. Blanca Rodríguez Bravo, catedrática de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de León en España. Como resultado de su visita se llevaron a cabo cuatro presentaciones y un encuentro con estudiantes egresados del programa Graduado de Ciencias de la Información</p> <ul style="list-style-type: none"> • 18 de abril: Conferencia I: <i>Hábitos de comunicación científica de los investigadores noveles. Resultados de investigación en el ámbito académico español.</i> Participantes: 13 personas • 19 de abril: Conferencia II: <i>La transición hacia el acceso abierto de las principales editoriales mediante los llamados acuerdos transformativos. Experiencias desde las universidades españolas.</i> Participantes: 10 personas • 20 de abril: Conversatorio con editores de revistas del sistema UPR. Participantes: 11 personas |

Meta 1.2 El Recinto aumentará la captación de fondos externos a través de la investigación y la creación.

OBJETIVO1.2.1 Aumentar los fondos externos provenientes de propuestas competitivas.

| Indicador sugerido | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|---|
| <p>1.2.a Cantidad de dólares producto de la captación de fondos externos para propósitos de investigación y creación.</p> <p>i. Fondos propuestas nuevas aprobadas este semestre (total</p> | i. N/A | <p>Incluya la gráfica actualizada similar a la siguiente, incluyendo el año 2022-2023 e incluya archivos aparte con la lista de proyectos de fondos externos nuevos y activos, respectivamente.</p> <p><i>Además, someter por separado un archivo en Excel con información sobre cada proyecto de fondos externos nuevo o vigente durante el año académico 2022-2023.</i></p> |

| Indicador sugerido | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|--|
| columna "Total Fondos Grant") ii. Asignaciones correspondientes a este período de fondos externos nuevos o propuestas vigentes. (total columna "Fondos que aplican a este periodo") Propuestas sometidas (i) | ii. N/A | |

Objetivo 1.2.2 Aumentar la comercialización de patentes y proyectos innovadores.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|---|
| 1.2.b Número de solicitudes de patentes - i. patentes sometidas ii. patentes aprobadas | i. N/A ii. N/A | Incluir el nombre de la patente, una breve descripción, nombre del solicitante y fecha en que se sometió o aprobó la patente. Patentes Sometidas Patentes Aprobadas |
| 1.2.c Número de proyectos innovadores comercializados | N/A | Incluir el Título del Proyecto, nombre del autor (a), periodo de efectividad y una descripción breve de la innovación y su comercialización, y de su aportación. |

Meta 1.3 El Recinto consolidará el reconocimiento local e internacional de su excelencia académica a través de la producción investigativa y creativa.

Objetivo 1.3.1 Aumentar la divulgación de la producción investigativa y creativa en el ámbito local e internacional.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) (Incluir en el renglón correspondiente: la cita, fecha de aceptación o publicación de publicaciones aceptadas o publicadas durante el Periodo del Informe . Para cada una especificar el estatus: <i>aceptado, en prensa o publicado</i>) |
|--|---|--|
| <p>1.3.a (1) Número de publicaciones de profesores</p> <p>i. Número de artículos en revistas arbitradas</p> <p>ii. Número de ponencias publicadas en actas de congresos</p> <p>iii. Número de libros, obra creativa en libro y reseñas.</p> <p>iv. Número de artículos o capítulos de libro</p> | <p>i. 1</p> <p>ii. 2</p> <p>iii. 0</p> <p>iv. 2</p> | <p><i>Desglose por tipo. Incluir detalles de la publicación.</i></p> <p>i. Artículos en revistas arbitradas (la cita debe incluir como mínimo el autor, título, revista, fecha y estatus) <i>Los artículos en libro deben ir en el renglón de libros</i></p> <p>1. Alarcón-Elbal, P. M., Suárez-Balseiro, C., Holguino-Borda, J., & Riggio-Olivares, G. (2022). Research on medical and veterinary entomology in the insular Caribbean: a bibliometric analysis. <i>International Journal of Tropical Insect Science</i>, 43, 149-162. https://doi.org/10.1007/s42690-022-00929-w</p> <p>ii. Ponencias Publicadas (la cita debe incluir como mínimo incluir título de la ponencia y del Acta, congreso, fecha y estatus)</p> <p>1. De Souza, C. y Suárez Balseiro, C. (2023). 20 years of Open Access publishing initiatives: a bibliometric analysis in the Insular Caribbean Region Proceedings of ISSI 2023 – the 19th International Conference of the International Society for Scientometrics and Informetrics, 2, 127-133, 2023. https://zenodo.org/records/8368700.</p> |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) (Incluir en el renglón correspondiente: la cita, fecha de aceptación o publicación de publicaciones aceptadas o publicadas durante el Periodo del Informe . Para cada una especificar el estatus: <i>aceptado, en prensa o publicado</i>) |
|-----------|---|--|
| | | <p>2. De Souza, C. y Suárez Balseiro, C. (2022). La ciencia abierta en la Universidad de Puerto Rico: una exploración inicial de la apertura y del intercambio de los resultados de la investigación. 23-24 de noviembre. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. https://comunidad.cienciaabierta.info/t/la-ciencia-abierta-en-la-universidad-de-puerto-rico-una-exploracion-inicial-de-la-apertura-y-del-intercambio-de-los-resultados-de-la-investigacion/176</p> <p>iii. Libros, obra creativa en libro y reseñas (la cita debe incluir como mínimo incluir autor, si es un artículo en libro, el título del artículo, título del libro, editorial, fecha y estatus)</p> <p>iv. Artículos o capítulos en libro (la cita debe incluir como mínimo incluir autor, el título del artículo, título del libro, los editores, editorial, fecha y estatus)</p> <p>1. Albert Trinidad, R. (2022). Evaluación de los universitarios sobre su formación especializada en Periodismo. En J. Sierra Sánchez, & J. Gallardo-Camacho (Coords.), <i>Comunicación especializada en tiempos de incertidumbre</i> (pp.379-394). McGraw-Hill.</p> <p>2. Rivas, A. (2022). Cuando quise jugar a ser mujer: representación y experiencia lúdica de lo femenino en Diablo II. En A. Rodríguez Ramos (Ed.), <i>Más allá de lo lúdico: ensayos socio-humanísticos sobre videojuegos</i> (pp. 207-218). Publicaciones Gaviota.</p> |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) (Incluir en el renglón correspondiente: la cita, fecha de aceptación o publicación de publicaciones aceptadas o publicadas durante el Periodo del Informe . Para cada una especificar el estatus: <i>aceptado, en prensa o publicado</i>) |
|--|---|---|
| <p>1.3.b (1) Número de publicaciones de estudiantes</p> <p>i. Número de artículos en revistas arbitradas</p> <p>ii. Número de ponencias publicadas en actas de congresos</p> <p>iii. Número de libros, obra creativa en libro y reseñas.</p> <p>iv. Número de artículos o capítulos de libro</p> | <p>i. 0</p> <p>ii. 2</p> <p>iii. 0</p> <p>iv. 0</p> | <p><i>Desglose por tipo. Incluir detalles de la publicación.</i></p> <p>Ver Anejo I FaCI: Meta 1.3 – Objetivo 1.3.1 – Informe de Logros 2022-2023</p> <p>i. Artículos en revistas arbitradas (la cita debe incluir como mínimo el autor, título, revista, fecha y estatus) <i>Los artículos en libro deben ir en el renglón de libros</i></p> <p>ii. Ponencias Publicadas en actas de congresos o exposiciones de obra creativa internacionales (fuera de PR) por estudiantes (la cita debe incluir como mínimo incluir título de la ponencia y del Acta, congreso, fecha y estatus)</p> <p><i>Estudiantes de la Maestría en Comunicación:</i></p> <p>1. Otero-Rivera, C. A. (2023, marzo 22). Arqueología Digital: Estudio de caso del manejo del gobierno de Puerto Rico de la información y datos de la industria del cannabis medicinal en Internet. Memorias Congreso ALAIC 2022 Núm. 1. https://alaic2022.ar/memorias/index.php/2022/article/view/609</p> <p><i>Estudiantes de la Maestría en Ciencias de la Información:</i></p> <p>2. El Makkouk, M., De Souza , C. & Suárez Balseiro, C. (2023). Adding humanities and social science publications to Wikidata: a contribution to the Open Science movement [preprint]. <i>27th International Conference on</i></p> |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) (Incluir en el renglón correspondiente: la cita, fecha de aceptación o publicación de publicaciones aceptadas o publicadas durante el Periodo del Informe . Para cada una especificar el estatus: <i>aceptado, en prensa o publicado</i>) |
|-----------|---|--|
| | | <p><i>Science, Technology and Innovation Indicators (STI 2023).</i> https://doi.org/10.55835/643c5781dc7d38a4a1546e27</p> <p>iii. Libros, obra creativa en libro y reseñas (la cita debe incluir como mínimo incluir autor, si es un artículo en libro, el título del artículo, título del libro, editorial, fecha y estatus)</p> <p>iv. Artículos o capítulos en libro (la cita debe incluir como mínimo incluir autor, el título del artículo, título del libro, los editores, editorial, fecha y estatus)</p> |

Objetivo 1.3.2 Auspiciar congresos locales e internacionales para la divulgación de la investigación y creación.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|--|
| 1.3.b (1) Número de ponencias en congresos o exposiciones de obra creativa locales (PR) por docentes | 3 | <p>Incluir título de la ponencia, nombre del ponente y nombre y fecha del congreso o exposición durante el Periodo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lugo-Ortiz, L. (2022, noviembre 18). News Push Notifications: Relevant, Newsworthy, and Inaccurate Micronarratives. Panel: The Benefit of Knowledge-Based Services and the Effects of the Digital Landscape on Society, University of Puerto Rico-Río Piedras, Puerto Rico. 2. Ramírez Sánchez, R. (2022, noviembre 18). Simulations of Climate Change: CGI and Hyperreal Representation in The Day After Tomorrow and Geostorm [Paper |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|--|
| | | <p>presentation]. Knowledge Cities World Summit (KCWS) 2022, Faculty of Communication and Information, University of Puerto Rico-Río Piedras. https://youtu.be/tW3dA1V3AgY?t=1471</p> <p>3. Rivas, A. (2023, abril). Cronenberg y el cuerpo como escenario de la monstruosidad placentera. VI Congreso de Ciencia Ficción y Literatura Fantástica. Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. San Juan, PR.</p> |
| <p>1.3.b (2) Número de ponencias en congresos o exposiciones de obra creativa internacionales (fuera de PR) por docentes.</p> | <p>6</p> | <p>Incluir título de la ponencia, nombre del ponente y nombre y fecha del congreso o exposición durante el Periodo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Albert Trinidad, R., Díaz Tirado, A. & Dávila Santiago, G. (2022, agosto 25-26). El uso de plataformas digitales en las protestas ciudadanas: El verano que los puertorriqueños lograron la renuncia de su gobernador [Ponencia arbitrada]. VII Congreso Internacional de Estudios sobre Medios de Comunicación "Desorden democrático: Desinformación, medios de comunicación y crisis en tiempos de cambio", National University of Ireland, Galway, Irlanda. 2. Albert Trinidad, R. (2022, agosto 25-26). The presence of Data Journalism in the Caribbean: Analysis of the frequency of use in digital media from Cuba, Dominican Republic, and Puerto Rico [Ponencia arbitrada]. Seventh International Conference on Communication & Media Studies "Democratic Disorder: Disinformation, the media and crisis in a time of change", National University of Ireland, Galway, Irlanda. 3. Albert Trinidad, R. (2022, noviembre 15-17). El periodismo de bases de datos: Un modelo de investigación adaptado a la era de la comunicación digital [Ponencia |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|---|
| | | <p>arbitrada]. IX Congreso Internacional de Metodologías en Investigación de la Comunicación. Universidad Complutense de Madrid, España.</p> <p>4. Albert Trinidad, R. (2022, noviembre 17-18). Evaluación de los universitarios sobre su formación especializada en Periodismo [Ponencia arbitrada]. III Congreso Internacional de Comunicación Especializada, Universidad de San Jorge, Zaragoza, España.</p> <p>5. De la Cruz, I. (2022, septiembre 26-30). Redes Sociales como Fuentes de Información de Salud sobre el COVID-19 y las campañas mediáticas sanitarias sobre el Coronavirus en Puerto Rico [Ponencia en papel]. XVI Congreso Latinoamericano de Investigadores en Comunicación (ALAIIC), 26 al 30 de septiembre de 2022, Buenos Aires, Argentina.</p> <p>6. Penkova, S. y Suárez Balseiro, C. (2022). El uso de la web social de la ciencia en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras: Retos y oportunidades para la biblioteca académica [Presentación en papel]. XIII Encuentro Latinoamericano de Bibliotecarios, Archivistas y Museólogos, 7-9 de septiembre, Medellín, Colombia.</p> |
| 1.3.b (3) Número de ponencias en congresos o exposiciones de obra creativa internacionales (fuera de PR) por estudiantes. | 3 | <p>Incluir título de la ponencia, nombre del ponente y nombre y fecha del congreso o exposición durante el Periodo.</p> <p><i>Programa de Bachillerato:</i></p> <p>1. Cortometraje Amor de Madre, guion y dirección: Julissa S. Martínez Ojeda; producción Gadiela M. González • Presentada en el Festival de Cine Global en Santo Domingo, República Dominicana como parte de la Muestra de Cine</p> |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|--|
| | | <p>Estudiantil organizada por la Red de Docentes de Cine del Caribe (25 de enero de 2023).</p> <p><i>Programa Graduado en Comunicación:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Albert Trinidad, R., Díaz Tirado, A. & Dávila Santiago, G. (2022, agosto 25-26). El uso de plataformas digitales en las protestas ciudadanas: El verano que los puertorriqueños lograron la renuncia de su gobernador [Ponencia arbitrada]. VII Congreso Internacional de Estudios sobre Medios de Comunicación "Desorden democrático: Desinformación, medios de comunicación y crisis en tiempos de cambio", National University of Ireland, Galway, Irlanda. 3. Otero-Rivera, C. A. (2022, septiembre 26-30). Arqueología Digital: Estudio de caso del manejo del gobierno de Puerto Rico de la información y datos de la industria del cannabis medicinal en Internet [Ponencia arbitrada]. XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAI) "La comunicación como bien público global", Buenos Aires, Argentina. <p><i>Programa Graduado en Ciencias de la Información:</i> N/A</p> |
| <p>1.3.b (4) Número de ponencias en congresos o exposiciones de obra creativa locales (PR) por estudiantes.</p> | <p>2</p> | <p>Incluir título de la ponencia, nombre del ponente y nombre y fecha del congreso o exposición durante el Periodo.</p> <p><i>Programa de Bachillerato:</i> N/A</p> <p><i>Programa Graduado en Comunicación:</i></p> |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|-----------|---|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Vázquez Guzmán, Y. (2022). El rol de la comunicación en la promoción de la salud en personas con enfermedades crónicas en tiempos de COVID-19 en Puerto Rico [Ponencia arbitrada]. 2nd Puerto Rico Public Health Summit. Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=X0zOIAHcNgU 2. Otero-Rivera, C.A. (2023, marzo 30). ¿Cómo encontrar empleo en el campo de las comunicaciones y no morir en el intento? Celebración del cincuentenario del primer Programa de Comunicación, Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras |

En el caso que aplique, indique hasta dos (2) logros de su Facultad o Escuela en el Periodo del Informe que **no haya incluido en los Indicadores para esta área prioritaria:**

| Logro | Breve descripción |
|---------|--|
| Logro 1 | <ul style="list-style-type: none"> • El Dr. Rubén Ramírez Sánchez continúa siendo miembro del Comité Editorial de la revista arbitrada: <i>The Velvet Light Trap</i>, de la Universidad de Texas en Austin. |
| Logro 2 | |

ÁREA PRIORITARIA 2 – OFERTA ACADÉMICA Y SERVICIOS DE APOYO ESTUDIANTIL

El Recinto de Río Piedras está comprometido con la innovación y transformación abarcadora de sus programas académicos y servicios especializados. La renovación académica integra de manera intensiva las tecnologías, responde a los rumbos del conocimiento, a los desafíos de sustentabilidad profesional y a los escenarios emergentes del mercado laboral y la vida en sociedad.

Meta 2.1 El Recinto desarrollará una oferta académica y profesional a distancia, de la más alta calidad, que responda a las necesidades, oportunidades y tendencias educativas en Puerto Rico, el Caribe, Latinoamérica y las comunidades hispanas de Estados Unidos y a nivel internacional.

Objetivo 2.1.1 Ofrecer certificados profesionales y académicos, cursos cortos de educación continua y programas académicos a distancia en áreas de mayor interés e impacto para el éxito estudiantil.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|---|
| 2.1.a (1) Número de certificados profesionales a distancia : i. creados ii. ofrecidos | i. N/A ii. 0 | Incluir el Título del certificado creado u ofrecido en el periodo del Informe, autor y fecha de creación/ofrecido. i. certificados profesionales a distancia creados ii. certificados profesionales a distancia ofrecidos |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|---|
| 2.1.a (2) Número de cursos cortos de educación continua <i> a distancia </i> : i. creados ii. ofrecidos | i. N/A ii. 2 | Incluir el Título del curso(s) creado(s) u ofrecido(s) en el periodo del Informe, autor y fecha de creación/ofrecido. i. cursos cortos de educación continua <i> a distancia </i> creados iii. cursos cortos de educación continua <i> a distancia </i> ofrecidos 1. Redacción para las Relaciones Públicas - PADE. De la Cruz Cuebas, Iván. Agosto, 2022. 2. Planificación y Producción de Relaciones Públicas - PADE. De la Cruz Cuebas, Iván. Octubre, 2022. |

Objetivo 2.1.2 Implantar una estructura a distancia de servicios estudiantiles y docentes que apoyen la creación y oferta de programas a distancia.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) (Nombre del Programa y su fecha de aprobación o implantación según aplique) |
|--|---|---|
| 2.1.b (1) Número de propuestas de programas y certificados académicos a distancia aprobadas en el Senado Académico en este periodo. | N/A | |
| 2.1.b (2) Número de programas y certificados académicos a distancia ofrecidos en el periodo. | N/A | |
| 2.1.c Número de servicios a distancia desarrollados y ofrecidos a docentes y estudiantes. | 4 | <p>Incluir el nombre de cada servicio y una descripción breve</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientaciones estudiantiles virtuales – a) bienvenida nuevo ingreso agosto 2022/enero 2023 (estudiantes del Programa de Maestría en Ciencias de la Información en línea); b) orientaciones para reclutamiento – noviembre 2022/abril 2023; c) Transferencias/ traslados, etc; En marzo de 2023 se ofrecieron orientaciones virtuales sobre estos temas. 2. Evaluación académica – según se soliciten, se agendan reuniones individuales a través de la plataforma <i>Microsoft Teams</i> para discutir progreso académico y hacer la planificación académica necesaria antes de comenzar el proceso de matrícula. |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) (Nombre del Programa y su fecha de aprobación o implantación según aplique) |
|-----------|---|---|
| | | 3. Proceso de matrícula - reuniones virtuales con estudiantes graduados y subgraduados para explicar el nuevo proceso de prematrícula (abril 2023) 4. Resolución de conflictos – Se provee asistencia a los estudiantes, principalmente de la Maestría en Ciencias de la Información, para resolver temas tales como: cambios de notas, reclamos ante docentes o algunas instancias de la Universidad. |

Meta 2.2 *El Recinto renovará la oferta académica presencial, incluyendo los servicios especializados, para que mantenga la más alta calidad académica y responda a los desarrollos de las disciplinas.*

Objetivo 2.2.1 Incorporar en los programas académicos y los servicios especializados la innovación curricular y tecnológica y las oportunidades para el emprendimiento y la colaboración social.

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|--|
| 2.2.a (1) Número de programas académicos subgraduados que incorporaron acciones de | 1 | Incluir nombre del programa y descripción breve de la innovación curricular (metodología, contenido, proyectos, avalúo) realizada en el periodo y de su aportación o significancia. Nota: La cantidad se refiere a programas impactados, cambios a la médula cuentan como 1 programa. Ver Anejo III FaCI: Meta 2.2 - Objetivo 2.2.1. y Objetivo 2.2.2 – Informe de Logros 2022-2023 1. Programa de Bachillerato en Información y Periodismo: <ul style="list-style-type: none"> Lugo Ortíz, L. (marzo 2023). Programa de Bachillerato en Información y Periodismo – se revisaron los prontuarios de los cursos INFP 4001 y 4016 para convertirlos en seminarios. |

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|---|
| innovación curricular. ¹ | | <p>Una clasificación más adecuada con el contenido y la práctica de los estudiantes en el curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Albert Trinidad, R. (diciembre 2022). Avalúo del curso subgraduado INFP 4002 Redacción Periodística II. Acciones transformadoras: Ante los rezagos señalados en las dimensiones de pensamiento crítico, tecnología y destrezas de comunicación efectiva, expuestos en el apartado de comentarios del avalúo, se proponen varias acciones transformadoras para incentivar un mayor aprovechamiento académico entre el alumnado del curso. <p>La dimensión de pensamiento crítico fue evaluada en los criterios de fuentes periodísticas vivas, que aprobó el 100% de la clase, y mirada crítica o interpretativa a los datos y las citas (criterio periodístico), superada por el 37.5% del alumnado. En este último criterio, se sugiere incorporar, como asignación para discutir en clase, el análisis de reportajes nacionales e internacionales en los que se aprecie una evidente mirada crítica o interpretativa por parte del periodista a partir de los datos y las fuentes humanas. Aunque el curso ya incluye una tarea de búsqueda de muestras de reportajes por tipología y, en la discusión oral en clase, se presentan múltiples ejemplos de este género periodístico, una asignación en la que se enfoquen exclusivamente en identificar la</p> |

¹ **Innovación Curricular** - cambios transformacionales o incrementales en la metodología de enseñanza, el contenido de cursos o proyectos y el avalúo del aprendizaje, con el fin de mantener la calidad y pertinencia de los ofrecimientos, dar paso a nuevos saberes y competencias a tono con el desarrollo de las disciplinas; para lograr un egresado mejor preparado de acuerdo a las exigencias y posibilidades de su tiempo.

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|-----------|---|---|
| | | <p>mirada crítica e interpretativa del autor puede ayudar a que el estudiantado se familiarice con estrategias y ejemplos para desarrollar su pensamiento crítico. Por otro lado, aunque el criterio de vuelo narrativo no obtuvo una puntuación por debajo del 70% requerido, en esta misma línea, se insta a impartir una asignación adicional para discutir en clase el análisis de reportajes en los que se aprecie una unidad temática sólida con transiciones efectivas a lo largo del reportaje, para que el estudiantado identifique cómo puede desarrollar textos coherentes y cohesivos con vuelo narrativo.</p> <p>La dimensión de tecnología no fue superada en el criterio de instrumentos noticiosos audiovisuales, que también pertenece a la categoría de alfabetización informacional (“Information Literacy”). Los elementos audiovisuales e interactivos que requería el trabajo fueron incorporados, pero presentaban múltiples errores de edición. Para subsanar esta situación, se puede establecer, en el calendario de trabajo del curso, que los recursos multimedia de valor añadido de los reportajes deben estar completados para la sesión de edición final del trabajo que está calendarizada en la clase previa a la entrega del proyecto. De esta forma, la profesora puede revisar esos elementos con el estudiantado de forma personalizada y señalar el contenido o aspectos a corregir y afinar previo a su publicación.</p> <p>En el área de Destrezas de Comunicación Efectiva, ninguno de los grupos superó el criterio de corrección ortosintáctica-redacción periodística, y varios presentaron limitaciones en el de redacción periodística en formatos multimedia o en línea. Para determinar si este rezago afecta a toda la matrícula o se debe a falta de esmero en la fase de edición del texto final, se propone establecer el proyecto de posprueba del avalúo como uno individual. Esto permitirá determinar claramente si la deficiencia en estos dos criterios es individual o colectiva. Al estudiantado se le enfatiza, en todo el curso, que</p> |

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|---|
| | | este es un curso final avanzado en el que deben exhibir dominio de la ortografía y de las destrezas de redacción. Por lo tanto, quienes evidencien, en los primeros trabajos del curso, deficiencias en estos criterios, será referidos al Programa de Acompañamiento Académico de la Facultad de Comunicación e Información. |
| 2.2.a (2) Número de programas académicos graduados que incorporaron acciones de innovación curricular . | 0 | Incluir nombre del programa y descripción breve de la innovación curricular (metodología, contenido, proyectos, avalúo) realizada en el periodo y de su aportación o significancia. Nota: La cantidad se refiere a programas impactados, cambios a la médula cuentan como 1 solo programa. |
| 2.2.b Número de servicios a estudiantes y docentes que se han innovado o mejorado. | 0 | Incluir el nombre del servicio y una descripción breve del servicio, así como de la innovación que se ha incorporado al servicio durante el periodo. |

☒ **Objetivo 2.2.2** Desarrollar las experiencias formativas de investigación, creación, de servicio a la comunidad, internados y/o prácticas profesionales en los programas académicos.

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros |
|--|---|---|
| <p>2.2.c Número de experiencias formativas de investigación y creación para estudiantes desarrolladas en los programas académicos.</p> <p>i. número de experiencias diferentes ofrecidas</p> <p>ii. número de estudiantes participantes</p> | <p>i. 2</p> <p>ii. 26</p> | <p>Incluir una descripción breve de cada experiencia diferente en el periodo y la cantidad de estudiantes participantes.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Taller “Timeline”, ofrecido el 9 de noviembre a participantes en el proyecto Digital Humanities Scholars in Residence. Número de participantes: 10 estudiantes de nivel subgraduado. 2. Ramaris, A. Creadora y profesora del Seminario en Periodismo I: Emprendimiento Periodístico y Medios Digitales, impartido por primera vez de enero-mayo 2023. Número de participantes: 16 estudiante de nivel graduado |
| <p>2.2.d Número de experiencias de internados y/o prácticas profesionales en programas académicos.</p> <p>i. número de experiencias diferentes</p> <p>ii. número de estudiantes participantes</p> | <p>i. 7</p> <p>ii. 24</p> | <p>Incluir una descripción breve de cada la experiencia diferente en el periodo y la cantidad de estudiantes participantes.</p> <p>Primer Semestre 2022-23 (agosto – diciembre 2022) –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Práctica supervisada en televisión (COMA 4100). Participaron Cuatro (4) estudiantes. (Los centros de práctica fueron: WAPA TV y Telemundo PR.) |

| Indicador | Cantidad según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros |
|-----------|---|---|
| | | <p>Segundo semestre 2022-23 (enero – mayo 2023)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Práctica supervisada en periodismo (INFP 4109): Cinco (5) estudiantes (Centro de Periodismo Investigativo, Telemundo, El Nuevo Día) 3. Práctica supervisada en televisión (COMA 4100): Cuatro 4 estudiantes (Centro de Periodismo Investigativo) 4. Práctica supervisada en cine (COMA 4106): Dos (2) estudiantes (Compañía de cine y producción El Parto y Producciones Reactor) 5. Práctica supervisada en relaciones públicas (REPU 4107): Cinco (5) estudiantes (Departamento de Desarrollo y Comercio [DDEC], Oficina de Comunicaciones del Recinto, Publicis/Comstat [Badillo, Saatchi & Saatchi] y SME) 6. Práctica supervisada en publicidad (REPU 4110): Dos (2) estudiantes (Publicis/Comstat [Badillo, Saatchi & Saatchi] y De la Cruz & Asociados) 7. Séptimo Congreso del Taller de Periodismo en Salud. Dos (2) estudiantes participaron de este congreso: Marina Reyes y Andrea Guemárez Soto. La actividad fue el viernes 21 de abril de 2023 en el Hotel Sheraton Convention Center en Miramar. Las estudiantes redactaron un artículo que fue publicado en <i>Puerto Rico Saludable, El Nuevo Día</i>, el 30 de abril de 2023 |

Meta 2.3 El Recinto adoptará una política estudiantil que logre un impacto sostenido en los Indicadores de éxito, fomente el acceso, la inclusión y el respeto a la diversidad.

| Indicador | | Descripción de los Logros |
|--|-----|---|
| 2.3 Logro más significativo que refleje un impacto sostenido en los Indicadores de éxito, fomente el acceso, la inclusión y el respeto a la diversidad | N/A | Presente un logro significativo que refleje un impacto sostenido en los Indicadores de éxito, fomento al acceso, la inclusión y el respeto a la diversidad. |

En el caso que aplique, indique hasta dos (2) logros de su Facultad o Escuela en el Periodo del Informe que no haya incluido en los Indicadores para esta área prioritaria:

| Logro | Breve descripción |
|---------|-------------------|
| Logro 1 | |
| Logro 2 | |

ÁREA PRIORITARIA 3 – RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA Y VINCULACIÓN COMUNITARIA

El Recinto de Río Piedras enfatiza en su rol de responsabilidad social y vinculación de servicio a las comunidades. Esta vinculación se realiza mediante las actividades de docencia, investigación, práctica intra y extramuros, internados y el voluntariado, entre otras, en las cuales participan estudiantes, docentes, personal no docente y las comunidades.

Meta 3.1 El Recinto de Río Piedras fortalecerá la vinculación con su entorno social y físico mediante la docencia, la investigación, la asistencia en la formulación de política pública, la gestión cultural y el servicio a las comunidades.

Objetivo 3.1.1 Relocalizar oficinas, servicios u otras actividades universitarias en las comunidades próximas al Recinto con el fin de incentivar la actividad económica y la interacción social.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|---|
| 3.1.a Número de proyectos implantados o actividades universitarias en comunidades, especialmente próximas al Recinto. | 0 | Proyectos institucionales con la comunidad o actividad universitaria con la comunidad, incluir nombre del proyecto o actividad, coordinador, fecha de comienzo, duración, descripción breve, sector comunitario participante, unidad institucional que implanta el proyecto y los participantes. |

☒ **Objetivo 3.1.2** Aumentar las iniciativas de colaboración, mejoramiento de condiciones y apoyo a las comunidades, a través de: las facultades/escuelas, los programas académicos, los cursos de práctica e internados, la labor voluntaria y tareas asignadas o lideradas por estudiantes; el Centro de Acción Urbana, Comunitaria y Empresarial (CAUCE) y otras unidades o proyectos del Recinto.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|---|
| <p>3.1.b. Iniciativas de colaboración con las comunidades en la que participan o son lideradas por estudiantes (cursos, prácticas, internados y labor voluntaria con componente comunitario)</p> <p>i.a. número de iniciativas diferentes creadas</p> <p>i.b. número de iniciativas diferentes ofrecidas</p> <p>ii. número de estudiantes participantes</p> | <p>i.a. 3</p> <p>i.b. 3</p> <p>ii. 23</p> | <p>Describir la iniciativa institucional de colaboración con la comunidad en la que participan activamente estudiantes y que se inician, crean u ofrecen en el periodo del Informe, una breve descripción y cantidad de estudiantes participantes.</p> <p>INICIATIVAS DE COLABORACIÓN CON LA COMUNIDAD CON PARTICIPACIÓN ACTIVA DE ESTUDIANTES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo por estudiantes subgraduados (Profa. Ramaris Albert, mentora) de la página web de la organización SIEMPRE VIVAS Metro. Proyecto Digital Humanities Mellon DH Scholars in Residence 2022-2023, organizado por el UPR Colectivo para el Estudio del Caribe Digital de la Universidad de Puerto Rico y el Centro de Recursos de Investigación Interdisciplinaria y Aprendizaje Subgraduado (CRiIAS), con la financiación de Mellon Foundation. (5 estudiantes). 2. Desarrollo de un Archivo Digital para la organización sin fines de lucro, Waves Ahead (Profa. Noraida Domínguez, mentora) por dos estudiantes subgraduados del proyecto Scholars in Digital Humanities. 3. Los dieciséis (16) estudiantes del Seminario COMA 4817 Seminario en Televisión: Producción de proyecto documental del profesor Carlos García Arce realizan un documental sobre el Programa de Medicina de Familia y Geriátrica de la Escuela de Medicina del Recinto de Ciencias Médicas de la UPR en conmemoración del 50 |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|-----------|---|--|
| | | aniversario del Programa. El documental ya culminó las fases de preproducción y producción y se encuentra en posproducción. Se espera que el documental se presente en la actividad de celebración del Programa en noviembre 2023. |

Objetivo 3.1.3 Promover el establecimiento de foros de discusión y emprendimiento que contribuyan al desarrollo del país, incluyendo el énfasis en las dimensiones de responsabilidad social universitaria y vinculación comunitaria.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|--|
| 3.1.d Número de foros efectuados o auspiciados por el Recinto con énfasis en la responsabilidad social universitaria y la vinculación comunitaria. | 1 | Incluir el nombre del Foro, fecha y auspiciador. i. Actividad con el Centro de Periodismo Investigativo (CPI). Los docentes del Programa de Bachillerato en Información y Periodismo trabajaron en un evento, entre la FaCI, el CPI y el Instituto de Formación Periodística (IFP) que se llevó a cabo el 13 de septiembre de 2022 a las 5:00 p.m. bajo el título: “Haz periodismo investigativo desde la Universidad”. La actividad fue planificada con el gerente de IFP, Víctor Rodríguez Velázquez. Otros recursos de la actividad fueron: Amandla Colón, oficial de programas del Instituto de Formación Periodística y la unidad de Transparencia, y Carlos F. Ramos, Equal Justice Works Fellow del CPI. La actividad contó con una asistencia estimada de 40 a 50 personas. |

*Nota: **Foro** se refiere a actividades formales en el que se reúnen expertos en la materia.*

Objetivo 3.1.4 Promover la implantación de una oferta cultural atractiva para los diversos grupos internos y externos al Recinto, y que estimule la reflexión humanística y creativa.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|--|
| <p>3.1.e Número de actividades culturales auspiciadas por la facultad o departamento abiertas a la comunidad.</p> | <p>15</p> | <p>Incluir el Título, lugar, fecha, número de participantes y una breve descripción de la actividad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Panel: La realización de documentales en Puerto Rico: Una mirada al futuro con las cineastas Arleen Cruz Alicea, Noelia Quintero Herencia y Julio Cesar Torres moderado por el profesor Carlos García Arce y la estudiante Natalia Vega Maisonave. Realizado el 29 de marzo de 2023 como parte de la actividad El encuentro 50 años del primer programa de comunicación, evento organizado por la FaCI para conmemorar los 50 años del programa de comunicación de la UPRRP. 2. (8) 50 Aniversario del primer Programa de Comunicación en Puerto Rico. El Comité de Actividades Académicas de la FaCI, coordinado por el Prof. Jorge González, desarrolló ocho (8) actividades (una conferencia magistral, una ponencia y seis paneles) para esta conmemoración. Este Encuentro se llevó a cabo del 29 al 30 de marzo en el Anfiteatro #3 de la Facultad de Educación, en el marco del Mes de la Comunicación. <p>Formaron parte de los paneles tanto profesores activos como retirados y una gama amplia de estudiantes y exalumnos de todos los programas de la FaCI (nivel subgraduado y graduado). Un ejemplo fue el panel: La realización de documentales en Puerto Rico: Una mirada al futuro con las cineastas Arleen Cruz Alicea, Noelia Quintero Herencia y Julio Cesar Torres moderado por el profesor Carlos García Arce y la estudiante Natalia Vega Maisonave. Realizado el 29 de marzo de 2023</p> <p>Del Encuentro participaron, entre ambos días, 206 estudiantes y 78 profesores y visitantes. Esta actividad contó con una inversión de \$871.40 de la FaCI..</p> <p>Ponencias: Del avalúo que se hizo de este Encuentro se destacan los siguientes datos:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 100% de las personas que completaron la evaluación opinan que estuvo claro el proceso de inscripción a las conferencias |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|-----------|---|--|
| | | <p>b. 55% indicó estar muy satisfecho con el Encuentro</p> <p>c. 63% indicó estar totalmente de acuerdo con que aprendieron algo nuevo luego de participar del Encuentro</p> <p>3. (3) Semana de la Biblioteca (24 al 28 de abril de 2023). El Programa Graduado de Ciencias de la Información coordinó tres actividades con motivo de la celebración de la Semana de la Biblioteca (24-28 de abril de 2023). La Dra. Noraida Domínguez, coordinadora del Programa Graduado de Ciencias y Tecnologías de la Información, organizó las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 25 de abril de 2023 – Ponencia: La Documentación Fotográfica del Quehacer Cultural Universitario Ríopedrense: Patrimonio Histórico. Ponente: Prof. José Robledo. Actividad híbrida asistida por la plataforma Teams. ○ 26 de abril de 2023 – Ponencia: Contando sobre la experiencia de la comunidad LGBTQ+ desde el Archivo digital de Waves Ahead. Ponentes: Dra. Noraida Domínguez, Prof. Mila Hellfyre y Juan J. Roque. Actividad híbrida asistida por la plataforma Teams. ○ 28 de abril de 2023 – Ponencia: Usando Inteligencia artificial en el salón de clase: Ideas básicas de IA. Ponente: Dra. Mari Mater O’Neill. Actividad híbrida asistida por la plataforma Teams. <p>4. Muestra de Cine Estudiantil de la FaCI, Edición 2023 (11 de mayo de 2023). Presentada en la Sala Jorge Enjuto de la Facultad de Humanidades, UPR-RP. Se presentaron dieciocho cortometrajes y proyectos audiovisuales realizados por los estudiantes de los cursos de producción de la Concentración en Comunicación Audiovisual de la FaCI.</p> <p>5. Fotografías en la FaCI: Exhibición Virtual; Galería virtual en exhibbit.com Exposición virtual de los trabajos fotográficos realizados por los estudiantes del curso COMA 4011 – Fotografía Básica de las profesoras María de Mater O’Neill, Angélica Romero, Nitza Luna y Carlos García Arce. Luego de la preselección de trabajos por los profesores, el jurado Kevin Hilton evaluó los</p> |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|-----------|---|--|
| | | <p>trabajos. La exhibición presenta el trabajo de cada estudiante con mayor puntuación. Exhibición colgada en línea desde el 19 de diciembre de 2022 hasta el 15 de febrero 2023 en https://tinyurl.com/3a4prma6. Actividad de apertura en línea realizada el 19 de diciembre de 2022.</p> <p>6. Presentación de la Muestra de Cine Estudiantil organizada por la Red de Docentes de Cine del Caribe en el Festival de Cine Global en Santo Domingo, República Dominicana (25 de enero de 2023). Luego de la muestra se realizó un conversatorio en el que participaron estudiantes y profesores conectados desde sus universidades con el Festival. Nuestro programa estuvo representado por el profesor Carlos García Arce y las estudiantes Julissa S. Martínez Ojeda y Marcos Meléndez Viana. Coordinación en la FaCI-UPRR.</p> |

En el caso que aplique, indique hasta dos (2) logros de su Facultad o Escuela en el mes del Informe que **no haya incluido en los Indicadores para esta área prioritaria:**

| Logro | Breve descripción |
|---------|---|
| Logro 1 | <ul style="list-style-type: none"> El Prof. Carlos García Arce es Miembro del Caribbean Film Education Network/ Red de docentes de cine del Caribe en representación del programa de Comunicación Audiovisual de la FaCI. La Red agrupa docentes de cine del Caribe trascendiendo fronteras idiomáticas. En enero del 2023 se presentó su primera muestra de cine estudiantil en el Festival de Cine Global en Santo Domingo, República Dominicana. Actualmente se organiza la muestra del próximo año. Además, durante el año académico 2022-2023 ha sido Consejero de la organización estudiantil Playground Cinema. |
| Logro 2 | |

ÁREA PRIORITARIA 4 – GESTIÓN SUSTENTABLE, EFECTIVIDAD Y EFICIENCIA

El Recinto de Río Piedras enfrenta un escenario de fragilidad fiscal sin precedente marcado por la reducción significativa de los fondos públicos que recibe. Renueva sus enfoques, estrategias y acciones para convertir su cuadro presupuestario incierto en oportunidades para la institución y el país.

Se recomienda que los logros sobre el cumplimiento de esta Meta (4) se completen en colaboración con la oficina de asuntos administrativos o unidad análoga en su Facultad o Escuela.

Meta 4.1 El Recinto de Río Piedras incrementará su sustentabilidad fiscal y diversificará sus fuentes de ingreso para complementar su presupuesto con proyectos innovadores que atemperen su funcionamiento a los cambios económicos y estructurales en el país.

Objetivo 4.1.1. Aumentar las alianzas colaborativas con organizaciones gubernamentales y privadas, locales e internacionales, otras universidades y unidades del Sistema UPR, que aporten a la sociedad y al conocimiento, y que provean nuevas fuentes de ingresos a la institución.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|---|
| 4.1.a (1) Alianzas institucionales colaborativas locales (PR) i. Cantidad total alianzas ii. Total de ingresos provistos a la institución por alianzas locales (PR) | i. 0 ii. (\$) | Incluir Título de la alianza, entidades que participan, periodo en que aplica, una breve descripción y los ingresos monetario que provee a la institución durante el periodo del Informe. Alianzas colaborativas locales (PR) e ingresos provistos N/A |
| 4.1.a (2) Alianzas institucionales colaborativas internacionales (fuera de PR) | | Incluir Título de la alianza, entidades que participan, periodo en que aplica, una breve descripción y el ingreso monetario que provee a la institución durante el periodo del Informe. Alianzas colaborativas internacionales (fuera de PR) e ingresos provistos |

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|--|
| i. Cantidad total alianzas | i. 0 | N/A |
| ii. Total de ingresos provistos a la institución por alianzas internacionales (fuera de PR) | ii. (\$) | |

Meta 4.2 El Recinto reorganizará sus unidades, procedimientos y servicios para optimizar la eficiencia de sus operaciones y crear un ambiente propicio y facilitador para la investigación, creación enseñanza y servicios.

Objetivo 4.2.1 Reestructurar unidades, procesos académicos, enfoques administrativos e incorporar intensamente la tecnología para un desempeño ágil, eficiente y efectivo facilitador de la docencia y el éxito estudiantil.

Objetivo 4.2.2 Practicar una gerencia institucional efectiva y eficiente.

| Indicador | Cantidad Total según requerida por el Indicador | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|--|---|--|
| 4.2.a Número de mejoras a espacios e integraciones de la tecnología/enfoques en línea. | 0 | Incluir una breve descripción de las mejoras e integración de la tecnología en este periodo y fecha de inicio. |

Meta 4.3 El Recinto aumentará el reconocimiento de sus aportaciones a la sociedad y al conocimiento.

| Indicador | | Descripción de los Logros (Durante el Periodo del Informe) |
|---|---|---|
| 4.3 Logro más significativo que evidencie el reconocimiento de las aportaciones de la Facultad o Escuela a la sociedad y al conocimiento. | 1 | <p>Mencione el logro más significativo que evidencie el reconocimiento de las aportaciones de la Facultad o Escuela a la sociedad y al conocimiento.</p> <p>Celebración del 50 Aniversario del primer Programa de Comunicación en Puerto Rico. El Comité de Actividades Académicas de la FaCI, coordinado por el Prof. Jorge González, desarrolló ocho (8) actividades (una conferencia magistral, una ponencia y seis paneles) para esta conmemoración. Este Encuentro se llevó a cabo del 29 al 30 de marzo en el Anfiteatro #3 de la Facultad de Educación, en el marco del Mes de la Comunicación. Del mismo participaron 206 estudiantes y 78 profesores y visitantes. Formaron parte de los paneles tanto profesores activos como retirados y una gama amplia de estudiantes y exalumnos de todos los programas de la FaCI (nivel subgraduado y graduado). En total, tuvimos 20 panelistas durante los dos días. Esta actividad mostró la calidad de los exalumnos del primer programa de comunicación en Puerto Rico y su continua colaboración y vinculación con el recinto. Además, sirvió para repasar las aportaciones que ha hecho el programa en estos 50 años tanto a la disciplina de la comunicación como a la formación de comunicadores profesionales en Puerto Rico y para el mundo.</p> |

En el caso que aplique, indique **hasta** dos (2) logros de su Facultad o Escuela en el mes del Informe que **no** haya incluido en los Indicadores para ésta área prioritaria:

| Logro | Breve descripción |
|---------|-------------------|
| Logro 1 | |
| Logro 2 | |