

Informe de Logros de la Facultad de Estudios Generales

Área Prioritaria 1: Investigación y Creación

El Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico es la única institución de educación superior en Puerto Rico con la clasificación Carnegie de universidad doctoral de alto nivel de investigación (R2). Esta clasificación lo destaca entre las mejores universidades en Estados Unidos por su amplia oferta doctoral y las inversiones que realiza en investigación y desarrollo. Con el propósito de conservar o alcanzar un nivel mayor de reconocimiento, el Recinto fortalece su cultura de autogestión y emprendimiento en la investigación, y crea estrategias que le permitan contar con apoyos institucionales apropiados para facilitar la investigación y creación del estudiantado y los docentes, así como realzar el desarrollo, la divulgación y la producción intelectual.

Metas	Logros
<p>1.1 El Recinto aumentará la producción de conocimiento innovador a través de la investigación y la actividad creativa.</p>	<p>1. Dra. Libia González López fue seleccionada como Académico Residente en la Unidad de Biblioteca y Archivo de la Estación Experimental de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico (concedido por el Decanato de Estudios Graduados e</p>
	<p>2. Dr. Waldemiro Vélez Cardona del DCISO fue invitado a ocupar la “silla” de Profesor Residente en Investigación Transdisciplinaria y Coordinador del Proyecto para el Fortalecimiento de la Investigación Transdisciplinaria del Recinto de Río Piedras 2019-2021.</p>
	<p>3. Dra. Cynthia Pittmann Doletto, Catedrática Auxiliar, Departamento de Inglés, Facultad de Estudios Generales, y Dr. Edgar Resto, Catedrático, Departamento de Ciencias Físicas, Facultad de Estudios Generales Investigación CEA-FIPI Developing Social Consciousness: Textile waste management.</p>
	<p>4. Dra. Wanda Ramos Rosado, Catedrática Auxiliar, Departamento de Español, Facultad de Estudios Generales, Resistencias y transgresiones en la escritura universitaria: Miradas transdisciplinarias Investigación CEA-FIPI.</p>
	<p>5. Dr. Waldemiro Vélez Cardona, Catedrático, Departamento de Ciencias Sociales. Facultad de Estudios Generales. Investigación CEA-FIPI El síndrome del desgaste profesional en docentes universitarios: un acercamiento transdisciplinario.</p>
<p>6. Dr. Edgar Resto, Catedrático, Departamento de Ciencias Físicas, Facultad de Estudios Generales Desarrollo de Métodos Analíticos de Caracterización de Materiales y Productos de Cannabis Sativa Medicinales o Industriales [Parte de proyecto de Investigación Transdisciplinar auspiciado por FIPI 2018-2020].</p>	
<p>7. Dra. Denis Rosario, Yvonne. Del PIE y el DESPA (2020). Reincidentes de lucha. The University of North Carolina, Chapel Hill University. Institute for the Study of the Americas.</p>	
<p>8. Dra. Zoraida Santiago Buitrago, Catedrática, Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Estudios Generales y Dr. Carlos Sánchez Zambrana, Catedrático, Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Estudios Generales. Hegemonías y resistencias en la historia cultural-musical de Puerto Rico. Investigación a resometer al CEA-FIPI.</p>	
<p>9. Dra. Jennifer Solivan Robles representó al Centro de Estudios Medievales y</p>	

Facultad de Estudios Generales

Metas	Logros
	<p>Renacentistas (CEMyR) del Departamento de Humanidades en el Virtual International</p> <p>10. Dr. Juan Carlos García Cacho representó al Centro de Estudios Medievales y Renacentistas (CEMyR) del Departamento de Humanidades en el Virtual International Medieval Congress de la Universidad de Leeds (6-10 julio 2020) con su ponencia: San Juan Bautista of Puerto Rico: The Medieval Institutions of an Early Modern Caribbean City.</p> <p>11. Dra. Carmen López del Departamento de Español “La Isla de la Fantasía.” Antología: Segundo Certamen Nacional de Microcuentos José Luis González, compilada por Federico Cintrón Fiallo, Múcaro- CEDEI y Ediciones Mágica, 2019.</p> <p>12. Dra. Carmen López del Departamento de Español “Por motivos de mudanza.” Antología: Segundo Certamen Nacional de Microcuentos José Luis González, compilada por Federico Cintrón Fiallo, Múcaro-CEDEI y Ediciones Mágica, 2019.</p> <p>13. Creación del Centro de Estudios Medievales y Renacentistas (CEMyR) del Departamento de Humanidades.</p> <p>14. Acuerdo para que la biblioteca sea el espacio que alberga el Centro para las Humanidades Digitales del Recinto de Río Piedras.</p> <p>15. Dr. Erstevaeo Rossin (DCIFI). Proyecto de conservación de patrimonio cultural metálico en el San Juan Historic Site (El Morro) - cañones y proyectiles de varios tamaños y épocas. Promovemos un programa de voluntariado asociado al proyecto. Impacta 80 estudiantes por semestre.</p> <p>16. Dr. Erstevaeo Rossin (DCIFI). Proyecto de conservación del Cañón Ordóñez. Hay un experimento de CIFI-3075: Ciencia en el Arte, basado en ese asunto, que se realiza todos los semestres. El presente semestre impacta 90 estudiantes.</p> <p>El DHUMA logró la certificación de educador en línea del 99.9 % de nuestros profesores y el envío de todos nuestros prontuarios a la Vicepresidencia de Asuntos Académicos para ser registrados en las tres modalidades: presencial, híbrida y en línea.</p>
<p>1.2 El Recinto aumentará la captación de fondos externos a través de la investigación y la creación.</p>	
<p>1.3 El Recinto consolidará el reconocimiento local e internacional de su excelencia académica a través</p>	<p>1. Doctorado Honoris Causa al Decano Carlos Javier Sánchez Zambrana por la Universidad Nacional Federico Villarreal de Lima Perú.</p>

Facultad de Estudios Generales

Metas	Logros
de la producción investigativa y creativa.	2. El Decano Carlos Javier Sánchez Zambrana es el Coordinador de la Red Internacional de Estudios Generales (RIDEG).
	3. Dra. Mayra E. Lebrón del DCIFI – NOC-Puerto Rico, fungió como Coordinadora Del Name Exo-Worlds National Committee - Puerto Rico Comité científico para nombrar el Exoplaneta y su estrella dedicada a Puerto Rico.
	4. Proyecto Caribbean Diasporas: Panorama of Carnival Practices es una iniciativa de Humanidades Digitales de The Diaspora Project.
	5. Dr. Marc J. Passerieu participará en el Congreso #38 de la Association Des Sociétés De Philosophie De Langue Française, que se celebrará en Paris del 24-29 de agosto de 2020.
	6. Prof. Jennifer Solivan Robles representó al Centro de Estudios Medievales y Renacentistas (CEMyR) del Departamento de Humanidades en el Virtual International Medieval Congress de la Universidad de Leeds (6-10 julio 2020) con su ponencia: Searching for the Middle Ages in a Caribbean Island: The Digital Humanities Project of the Centro de Estudios Medievales y Renacentistas (CEMyR).
	7. Prof. Juan Carlos García Cacho representó al Centro de Estudios Medievales y Renacentistas (CEMyR) del Departamento de Humanidades en el Virtual International Medieval Congress de la Universidad de Leeds (6-10 julio 2020) con su ponencia: San Juan Bautista of Puerto Rico: The Medieval Institutions of an Early Modern Caribbean City.
	8. Destaque de la escritora de prestigio Internacional, Mayra Santos Febres en el Instituto Interdisciplinario Multicultural (INIM) de la FEG.
	9. Dra. Doris Quiñones del Departamento de Ciencias Sociales funge como Coordinadora de la Región Caribe de la Red de Mujeres Afro latinoamericana, Afrocaribeña y de la diáspora (RMAAD).
	10. Dra. Carmen López del Departamento de Español Nominada por la Organización Internacional para la Inclusión y Calidad Educativa (OIICE).

Área Prioritaria 2: Oferta Académica y Servicio El Recinto

de Río Piedras está comprometido con la innovación y transformación abarcadora de sus programas académicos y servicios especializados. La renovación académica integra de manera intensiva las tecnologías, responde a los rumbos del conocimiento, a los desafíos de sustentabilidad profesional y a los escenarios emergentes del mercado laboral y la vida en sociedad. Asegura una oferta académica subgraduada, graduada y profesional, en modalidades presenciales, híbridas y a distancia, así como en alianza con otras entidades a nivel local e internacional. Provee a sus estudiantes una experiencia educativa rigurosa y consistente con los más altos estándares de las disciplinas y las profesiones. Fortalece los ambientes de aprendizaje enfocados en la formación de ciudadanos responsables, de diversos intereses, niveles de capacidades, curiosidad intelectual y experiencias de vida. Desarrolla las competencias necesarias en un mundo cambiante e interconectado para convertir a los estudiantes en pensadores críticos y éticos, líderes sociales, investigadores y creadores, profesionales y emprendedores. Crea las condiciones para el cambio de una cultura organizacional a una cultura de servicio mediante una experiencia holística enfocada en el éxito estudiantil. Articula y fortalece las prácticas educativas y los servicios de apoyo, utilizando los resultados del avalúo del aprendizaje y de la efectividad institucional, de las tecnologías de la información y la comunicación para el mejoramiento continuo.

Metas	Logros
2.1 El Recinto desarrollará una oferta académica y profesional a distancia, de la más alta calidad, que responda a las necesidades, oportunidades y tendencias educativas en Puerto Rico, el Caribe, Latinoamérica y las comunidades hispanas de Estados Unidos y a nivel internacional.	1. La Academia de Verano 2020 de la FEG.
	2. La Oferta académica 2020-2021: robusta y diversificada.
	a. Concentraciones menores aprobadas
	1. Derechos Humanos
	2. Programa de Estudios de la Mujer y Género
	Programa de Estudios de Mujer y Género (PEMG): Continúa colaboración con el Proyecto para confinadas y confinados de la FEG, donde se ofrecieron varios cursos del PEMG, se presentaron charlas, y en los cuales se entablaron diálogos académicos y reflexivos entre los/as estudiantes de los cursos del PEMG del recinto riopedrense y aquellos/as del Departamento de Corrección y Rehabilitación.
	Programa de Estudios de Mujer y Género (PEMG): Cine-Foro sobre documental relacionado a la historia de la violencia de género en Puerto Rico, "(Él) Corazón delator", celebrado el 17 de octubre de 2019. Esta era la primera vez que se presentaba el documental de forma gratuita al público general. Más de 200 personas asistieron a la presentación del documental, el cual también contó con la participación de su director, Guillermo Gómez Álvarez y dos panelistas. Esta presentación se realizó en colaboración con la organización Junte Gente y la Escuela de Comunicación de la UPRRP.
	b. Área de énfasis aprobada en <i>Estudios Transdisciplinarios sobre la música</i> (3 cursos en cartelera)
2.2 El Recinto renovará la oferta académica presencial incluyendo los servicios especializados, para que	1. El CdCL del 9 de agosto de 2019 hasta el 13 de marzo de 2020, se ofrecieron 2,159 tutorías presenciales y hubo 402 participantes en los talleres grupales.

Metas	Logros
mantenga la más alta calidad académica y responda a los desarrollos de las disciplinas.	2. El CdCL 24 de marzo, se realizaron 313 revisiones virtuales y se registraron 825 participantes en los 20 módulos digitales publicados en la página oficial del CDCL.
	3. Umbral pasó de la plataforma Drupal a Wordpress, la cual se usa ahora por la UPR.
	4. Transformacion de la Biblioteca en un Meta-Centro Integrador de Aprendizaje . Rediseño y creación del espacio para el centro de cómputos con capacidad de 25 computadoras; Diseño y creación de 3 salones de estudio grupal.
	5. Avalúo: Seis de seis departamentos realizaron actividades de avalúo de acuerdo con los Planes de trabajo diseñados, así como en el PBEG. - a pesar del cambio “on line” entre un semestre y otro hubo un relativo aumento en la participación de profesores/as. - hubo un aumento en el uso de la plataforma OLAS para la realización del avalúo entre los/as profesores/as. En el PBEG hubo una mayor participación de profesores/as que permitió evaluar en casi todas las competencias o “dominios”: 5 de 7 competencias en el primer semestre y 6 de 8 dominios en el segundo semestre.
	6. Avalúo: Se ha podido lograr una mayor sensibilidad y receptividad hacia el proceso de avalúo en la Facultad, lo que ha dado la oportunidad de ir comprendiendo las diversas posiciones y visiones de los/as profesores/as respecto al avalúo. En la medida en que el avalúo se realiza y los/as profesores/as se exponen a hacerlo encontramos las resistencias o la participación y las razones que le acompañan.
	7. PSAE: Redacción de propuesta APR (Annual Performance Report) a la institución federal que da cuenta del progreso de los 511 estudiantes que recibieron servicios en PSAE, su continuidad en la academia hasta que culminen el grado.
	8. PSAE: Obtención de puntuación perfecta de 15/15 en el APR (Annual Performance Report). Además, PSAE aceptó 114 estudiantes de primer año en el Pre universitario virtual.
	9. TRÍO Talent Search: Cumplimiento con los objetivos de servicio a los participantes, particularmente durante la cuarentena que se extiende hasta la fecha.

Universidad de Puerto Rico - Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales

Metas	Logros
	10. TRÍO Talent Search: Se ofrecieron servicios a 1077 participantes en el año, por encima de la cuota propuesta de 1046, de los cuales sólo unos 400-450 pudieron recibirlos en el período de la cuarentena por falta de equipo y/o conectividad.
2.3 El Recinto adoptará una política estudiantil que logre un impacto sostenido en los indicadores de éxito, fomente el acceso, la inclusión y el respeto a la diversidad.	

Área Prioritaria 3: Responsabilidad social universitaria y vinculación comunitaria	
El	
<p>Recinto de Río Piedras enfatiza en su rol de responsabilidad social y vinculación de servicio a las comunidades. Esta vinculación se realiza mediante las actividades de docencia, investigación, práctica intra y extramuros, internados y el voluntariado, entre otras, en las cuales participan estudiantes, docentes, personal no docente y las comunidades. El Recinto cultiva su proyección a través de su gestión de apoyo social, cultural y ambiental. Para ello, incorpora programas, proyectos, espacios físicos y otras estructuras existentes y nuevas para apoyar, viabilizar, documentar y dar visibilidad a las comunidades, sus necesidades y los aportes institucionales del Recinto. El Recinto se enfoca en la consecución de un desarrollo social y ambiental más sustentable de la Institución y de las comunidades con las cuales se vincula.</p>	
Metas	Logros
<p>3.1 El Recinto de Río Piedras fortalecerá la vinculación con su entorno social y físico mediante la docencia, la investigación, la asistencia en la formulación de política pública, la gestión cultural y el servicio a las comunidades.</p>	1. Renovación de la propuesta quinquenal y competitiva PSAE Programa de Servicios de Apoyo al Estudiante
	2. Proyecto de Educación para Confinados
	3. Proyecto para el estudio transdisciplinar de las adicciones
	4. Hay que hacerlo: Proyecto de Estudios e Investigación en Afrodescendencia
	5. Proyecto de Estudios Universitarios para confinados/as: Programación de 4 cursos presenciales en las dos instituciones penales que participan del Acuerdo Colaborativo (Anexo 292-Bayamón/ Centro de Rehabilitación para mujeres-Bayamón) [esta programación se vio interrumpida por la pandemia en marzo 2020].
	6. Proyecto de Estudios Universitarios para confinados/as: Obtención de fondos externos (\$5,000) mediante propuesta a Pública, Inc. para la compra de equipo tecnológico asistivo para que los estudiantes confinados puedan proseguir los estudios a distancia. [en espera de las tabletas por parte UPR].
	7. Proyecto de Estudios Universitarios para confinados/as: Negociación con el Departamento de Corrección y Rehabilitación para establecer la modalidad a distancia/online a partir de agosto 2020 para ofrecer cursos de manera remota. [en vigor en este momento. Se programó un curso en el Anexo 292 y 2 cursos en la Inst. de mujeres. Se ofrecen de manera sincrónica por la plataforma ZOOM/TEAMS.]
<p>3.2 El Recinto incorporará en su gestión prácticas institucionales ambientalmente responsables.</p>	

Área Prioritaria 4: Gestión sustentable, efectividad y eficiencia	
<p>El Recinto de Río Piedras enfrenta un escenario de fragilidad fiscal sin precedente marcado por la reducción significativa de los fondos públicos que recibe. Renueva sus enfoques, estrategias y acciones para convertir su cuadro presupuestario incierto en oportunidades para la institución y el país. Armoniza su compromiso con la excelencia en la investigación, creación, la enseñanza y el servicio con una mayor sustentabilidad fiscal. Pone en marcha con mayor intensidad su espíritu emprendedor para crear alianzas productivas. Transforma sus procesos y procedimientos académicos y administrativos para atraer nuevos ingresos y funcionar con un alto grado de eficiencia y efectividad. Utiliza la tecnología para actualizar y optimizar sus servicios. El Recinto extiende sus fronteras y da a conocer sus áreas competitivas para atraer la colaboración y el respaldo financiero de distintos sectores en Puerto Rico y el exterior.</p>	
Metas	Logros
<p>4.1 El Recinto incrementará su sustentabilidad fiscal y diversificará sus fuentes de ingreso para complementar su presupuesto con proyectos innovadores que atemperen su funcionamiento a los cambios económicos y estructurales en el país.</p>	1. Plan para recaudación de fondos externos por medio de la renta de instalaciones y servicios tecnológicos educativos.
	a. El complejo de Anfiteatros
	b. El Centro de Recursos Educativos Tecnológicos
<p>4.2 El Recinto reorganizará sus unidades, procedimientos y servicios para optimizar la eficiencia de sus operaciones y crear un ambiente propicio y facilitador para la investigación, creación, enseñanza y servicio.</p>	2. Reorganización de la Oficina del Decano con inyección de una plaza.
	3. Remodelación y reestructuración del lado sur del segundo piso del edificio DMN y la ubicación estratégica allí de programas con funciones académicas correlacionadas (PSAE, PIE, tutoriales).
	4. Hacia un Plan de Sinergia 2020-2021: Plan de consolidación de unidades a través de reorganización administrativa a base de Coordinaciones académicas.
<p>4.3 El Recinto aumentará el reconocimiento de sus aportaciones a la sociedad y al conocimiento.</p>	