

## Informe de Logros de Arquitectura

24 de agosto de 2020

Preparado por: Mayra Jiménez Montano, decana

## **Informe anual de la Escuela de Arquitectura 2019-2020**

Cinco (5) logros más significativos del año académico

- Cambio curricular de la Maestría en Arquitectura: el cambio fue aprobado en todas las instancias locales y por la agencia acreditadora a nivel nacional la *National Architectural Accrediting Board*, NAAB.
- La creación e implantación de nuevos programas académicos – concentraciones menores – a través de alianzas con otras facultades y recintos.
- Encaminar la indexación de la revista *inForma* de la Escuela de Arquitectura, este será su tercer año consecutivo de su publicación, cumpliendo con los requisitos establecidos y alcanzando niveles internacionales de exposición.
- Aumentar la participación en el ciclo de conferencias. Enfoque en el tema de Latinoamérica - invitados de México, Cuba, República Dominicana, Perú, entre otros, para fortalecer los lazos con nuestros vecinos del Caribe, Centro y Sur América.
- Aumento constante desde los últimos 5 años en la matrícula de nuevo ingreso a nivel de bachillerato.

### **Análisis breve de las fortalezas y debilidades principales de su unidad (máximo 1,700 caracteres)**

En cuanto a las fortalezas, lo primero que deseamos establecer es que los estudiantes son nuestro mejor recurso. La calidad del estudiantado es insuperable. Nuestros estudiantes de bachillerato que son aceptados en programas de maestría en universidades en el extranjero sobresalen académicamente. Esto refleja la preparación de excelencia que reciben en el Bachillerato. Esto se debe al cuidadoso diseño de nuestro currículo, pero sobretodo, a los conocimientos y experiencia de nuestros profesores, sumado al compromiso de educar y transmitir conocimiento.

Por otra parte, nuestra Maestría en Arquitectura está acreditada por la *National Architecture Accrediting Board* (NAAB). Actualmente, tiene la acreditación máxima (8 años). El cambio curricular, recientemente establecido, también fue aprobado por esta agencia.

Otro de nuestras fortalezas es el contar con el AACUPR: único archivo de documentos y planos de arquitectura en Puerto Rico; la Biblioteca Santiago Iglesias, hijo con la colección de libros y documentos de arquitectura más grande del Caribe y los centros de apoyo e investigación: Laboratorio de Arquitectura Biotropical, FABLAB, CIDI, CIUDAD, Laboratorio de Acústica, ESMAT.

En cuanto a las debilidades de la Escuela, contamos con un alto número de facultad por contratos, pocos con permanencia, ello compromete el tiempo de los profesores en la Escuela. Por otro lado, actualmente, tenemos una baja cantidad de convenios y alianzas con universidades e instituciones del extranjero. Aspiramos fortalecer la relación de nuestros profesores y estudiantes en instituciones internacionales. Por otra parte, nos gustaría tener una relación una relación más estrecha con nuestros exalumnos. Esto ha sido difícil pues hemos perdido contacto con ellos.

## Aprobación de exámenes de reválida escuelas de Arquitectura PR

State

Puerto Rico

University Name

All

University Name	Division Name	2017	2018	2019
Polytechnic University of Puerto Rico	Construction & Evaluation	33%	17%	44%
	Practice Management		21%	16%
	Programming & Analysis		17%	13%
	Project Development & Documentation		25%	21%
	Project Management		31%	41%
	Project Planning & Design	10%	17%	17%
Pontifical Catholic University of Puerto Rico	Construction & Evaluation			50%
	Practice Management		25%	37%
	Programming & Analysis			33%
	Project Development & Documentation			100%
	Project Management			83%
	Project Planning & Design			50%
University of Puerto Rico	Construction & Evaluation		40%	38%
	Practice Management	33%	19%	19%
	Programming & Analysis		44%	18%
	Project Development & Documentation		17%	31%
	Project Management	25%	25%	33%
	Project Planning & Design		9%	22%

■ Above National Average

■ Below National Average

Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
**Escuela de Arquitectura**

<b>Área Prioritaria 1: Investigación y Creación</b>	
<b>Metas</b>	<b>Logros</b>
1.1 El Recinto aumentará la producción de conocimiento innovador a través de la investigación y la actividad creativa.	Contratación de 14 profesores a tiempo parcial con vasta experiencia profesional para integrar a la docencia tal experiencia. Se suman al reclutamiento jóvenes arquitectos egresados de universidades reconocidas para que ofrezcan y compartan el conocimiento reciente e innovador de nuestra disciplina.
	Creación de concentración menor Arte, Diseño y contextos de intervención con la Facultad de Bellas Artes.
	Concentración menor en práctica integrada en arquitectura y la ingeniería de la construcción con el Recinto de Mayaguez.
1.2 El Recinto aumentará la captación de fondos externos a través de la investigación y la creación.	El Fab Lab ha formado parte de la investigación de NASA MIROPR SPRInT, en función de proveer entrenamiento y apoyo a los estudiantes e investigadores del sistema UPR que se darán la tarea de creación de propuestas y prototipos de baterías y filtros de agua para aplicaciones de viajes espaciales. De esta manera reafirmando el compromiso de este laboratorio con el avance del diseño y la manufactura digital y sus aplicaciones a temas STEM dentro de la educación en Puerto Rico. Esta investigación se dio bajo una propuesta de colaboración entre la Facultad de Ciencias Naturales, Administración de Empresas y la escuela de Arquitectura.
	NSF / Building Capacity: A Collaborative Undergraduate STEM Program in Resilient and Sustainable Infrastructure Division Of Undergraduate Education / Award Number: 1832427 Inicio: Octubre 1, 2018 Conclusión: Septiembre 30, 2023 (Estimada) Monto: \$373,685.00 Humberto Cavallin (Principal Investigator)
	NIH / Taking a Breath after the Disaster: Homes, Mold and Health in Puerto Rico after Hurricane Maria R21 / Award Number: 5R21ES029762-02 Inicio: Abril 1, 2019 Conclusión: Abril 1, 2020 (se solicitó un no-cost extensión que extiende del proyecto a Abril 1, 2021) Monto: \$218,836.00 Humberto Cavallin (Principal Investigator)
	Graham Foundation: Wicked Colonial Nostalgias: Power, Tragedy, and Heritage - Making in Caribbean Cities. Grant Year 2020. Monto: \$7,000.00 Jorge Lizardi (investigador principal)

Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
**Escuela de Arquitectura**

Metas	Logros
<p>1.3 El Recinto consolidará el reconocimiento local e internacional de su excelencia académica a través de la producción investigativa y creativa.</p>	<p><i>inForma</i> volumen 12. Revista arbitrada creada por la Escuela de Arquitectura UPRRP. Contiene artículos de profesores y estudiantes de nuestra Facultad.</p> <p><b>Artículos arbitrados:</b> Publicación de artículo, <i>Rescate de valores socio ambientales a partir de la apropiación de los espacios verdes urbano s</i> por la Profa Ma. Helena Luengo en el libro, <i>Espacios Públicos para el enriquecimiento de la vida urbana</i>. Publicación de artículo, <i>Crashboat: a Laboratory of Coastal Destruction</i>, en revista <i>InForma Vol 12</i> por la Profa. Lilliana Ramos Collado. Publicación de artículo "<i>Home chemical and microbial transitions across urbanization</i>" en la revista <i>Nature-Microbiology</i>, presenta los resultados de los estudios realizados por un grupo de investigadores, liderados por la Dra. María Gloria Domínguez-Bello del cual es parte el professor Dr. Humberto E. Cavallin. El profesor Jorge Lizardi publicó: <i>Arrabal propio, paisaje del otro. Visiones estadounidenses en la invención del viejo San Juan, 1938-1958</i> " en Laura Muñoz Mata (editora), <i>Narrar el Caribe. Visiones históricas de la región</i>. México: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2019. Publicado en enero 2020; "Ejercer la Ciudad en el México Moderno (Buenos Aires, Editorial Corregidor, 2017, 186 páginas). Una reflexión a propósito de la publicación del libro de Juan G Gelpí", en <i>Boletín de la Academia Puertorriqueña de la Lengua Española</i>, 2019. Publicado en diciembre 2019; "From tearing down walls to nostalgia for the colonial city: San Juan, from Spanish to US dominion ", in Fernando de Giovanni (ed.), <i>Transitions in Latin American, Vol. III, 1870-1930</i>. New Haven: Cambridge University Press, (Aceptado y en proceso de publicación, 2020).</p> <p>Seis profesores presentaron en Conferencias locales e internacionales. Dr. Humberto Cavallin, Dra. María Helena Luengo, Dr. Jorge Lizardi. Prof. Rafael Vargas.</p>

Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
**Escuela de Arquitectura**

<b>Área Prioritaria 2: Oferta Académica y Servicio</b>	
<b>Metas</b>	<b>Logros</b>
2.1 El Recinto desarrollará una oferta académica y profesional a distancia, de la más alta calidad, que responda a las necesidades oportu nidades y tendencias educativas en Puerto Rico, e l Caribe, Latinoamérica y	Los profesores Luis Pico, Humberto Cavallin, Robin Planas formaron parte de los recursos que ofrecieron cursos, certificados profesionales y de educación continua a traves de la DECEP.
	TIED - Centro de Tecnología Instruccional y Educacion a Distancia de la Escueal de Arquitectura ha dado apoyo a profesores en la creación de sus cursos en línea.
	Colaboración docente y para la creación de maestría en línea de Patrimonio con la Dra. Mar Loren de la ETSAS, Universidad de Sevilla, por medio de un Convenio existente entre ambas instituciones.
2.2 El Recinto renovará la oferta académica presencial incluyendo los servicios especializados1, para que mantenga la más alta calidad académica y responda a los desarrollos	Creación de concentraciones menores en el Bachillerato en Diseño Ambiental. Cambio menor en el bachillerato para la incorporacion de la investigación al programa. Incorporación del curso de Internado de Practica profesional al bachillerato. Este año fortalecido por la integración de oficinas locales e internacionales como opcion de practica para los estudiantes.
2.3 El Recinto adoptará una política estudiantil que logre un impacto sostenido en los indicadores de éxito, fomente el acceso, la inclusión y el respeto a la diversidad.	La Escuela de Arquitectura tiene una de las tasas de retención y graduación más altas del Recinto.

**Área Prioritaria 3: Responsabilidad social universitaria y vinculación comunitaria** El Recinto de Río Piedras enfatiza en su rol de responsabilidad social y vinculación de servicio a las comunidades. Esta vinculación se realiza mediante las actividades de docencia, investigación, práctica intra y extramuros, internados y el voluntariado, entre otras, en las cuales participan estudiantes, docentes, personal no docente y las comunidades. El Recinto cultiva su proyección a través de su gestión de apoyo social, cultural y ambiental. Para ello, incorpora programas, proyectos, espacios físicos y otras estructuras existentes y nuevas para apoyar, viabilizar, documentar y dar visibilidad a las comunidades, sus necesidades y los aportes institucionales del Recinto. El Recinto se enfoca en la consecución de un desarrollo social y ambiental más sustentable de la Institución y de las comunidades con las cuales se vincula.

<b>Metas</b>	<b>Logros</b>
3.1 El Recinto de Río Piedras fortalecerá la vinculación con su entorno social y físico mediante la docencia, la investigación, la asistencia en la formulación de política	Curso del Prof. Elio Martínez Joffre ha realizado varios proyectos de carácter comunitario en Río Piedras y en otros pueblos con el fin de ayudar a comunidades necesitadas.
	Asistencia a las comunidades afectadas del sur de la isla por los temblores. Profesores visitaron los refugios para ofrecer orientaciones a los damnificados sobre las medidas de seguridad en sus hogares.
3.2 El Recinto incorporará en su gestión prácticas institucionales ambientalmente responsables.	Propuesta de la Dra. Anna Georas, profesora de la Escuela, ante el Senado Académico para la transformación e integración de principios ético ecológicos para transformar nuestro Recinto.



Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
**Escuela de Arquitectura**

**Área Prioritaria 4: Gestión sustentable, efectividad y eficiencia**

El Recinto de Río Piedras enfrenta un escenario de fragilidad fiscal sin precedente marcado por la reducción significativa de los fondos públicos que recibe. Renueva sus enfoques, estrategias y acciones para convertir su cuadro presupuestario incierto en oportunidades para la institución y el país. Armoniza su compromiso con la excelencia en la investigación, creación, la enseñanza y el servicio con una mayor sustentabilidad fiscal. Pone en marcha con mayor intensidad su espíritu emprendedor para crear alianzas productivas. Transforma sus procesos y procedimientos académicos y administrativos para atraer nuevos ingresos y funcionar con un alto grado de eficiencia y efectividad. Utiliza la tecnología para actualizar y optimizar sus servicios. El Recinto extiende sus fronteras y da a conocer sus áreas competitivas para atraer la colaboración y el respaldo financiero de distintos sectores en Puerto Rico y el exterior.

<b>Metas</b>	<b>Logros</b>
4.1 El Recinto incrementará su sustentabilidad fiscal y diversificará sus fuentes de ingreso para complementar su presupuesto con proyectos innovadores que atemperen su funcionamiento a los cambios económicos y estructurales en el país.	Creación de RED de exalumnos de la Escuela de Arquitectura para la integración y participación activa de este grupo a la Escuela.
4.2 El Recinto reorganizará sus unidades, procedimientos y servicios para optimizar la eficiencia de sus operaciones y crear un ambiente propicio y facilitador para la investigación, creación, enseñanza y servicio.	Mejoras al espacio del FAB LAB y adquisición de equipo nuevo para adelantar las investigaciones y mejorar el servicio a los estudiantes.
	Adquisición de 15 computadoras para el Centro de Cómputos para ofrecer un mejor servicio a los estudiantes. Adquisición para IDEA – espacio para la práctica Intramural – de cuatro computadoras nuevas. Adquisición de tres impresoras nuevas para el área de IDEA, Centro de copias y el Decanato. Adquisición de equipo para digitalizar planos y documentos en formato grande para apoyo a las investigaciones y digitalización de documentos para el AACUPR. Adquisición de un plasma de 65” para el AACUPR. Adquisición de tres proyectores para los salones 104,105 y 106 con sus respectivos sistemas de proyección inalámbrica para sustituir los existentes dañados. Mejoras al cableado de data en salón 207. Adquisición de cuatro impresoras tridimensionales, un CNC y una cortadora laser 12”X20” para el FAB LAB. Se compró una sierra manual, dos vacuum cleaners para reemplazar los existentes. A través del proyecto de colaboración con la NASA, PRSPRInT, obtendremos equipo y materiales hasta un tope \$10,000.
	Reorganización administrativa. Revisión de las tareas de los empleados para mejor eficiencia.

Universidad de Puerto Rico  
 Recinto de Río Piedras  
**Escuela de Arquitectura**

<b>Metas</b>	<b>Logros</b>
4.3 El Recinto aumentará el reconocimiento de sus aportaciones a la sociedad y al conocimiento.	<p>Conferencia: Revisiones a la Arquitectura colonial del Nuevo Trato: Investigaciones post-crítica como ejercicio para la reconstrucción            Dra. Luz Marie Rodríguez            14 de agosto de 2019</p> <p>Conferencia y conversatorio con Javier Artadi            4 de septiembre de 2019</p> <p>Simposio: Desplazamientos y memoria colectiva            Coordinado por Prof. Jorge Lizardi            12 de septiembre de 2019</p> <p>Exhibición y venta de libros de arte y arquitectura            23,24,25 de septiembre de 2019</p> <p>Foro abierto con los estudiantes            Decana Mayra Jiménez Montano            9 de octubre de 2019</p> <p>Exhibición de viajes de verano            Prof Ricardo Acuña, Prof. Ernesto Rodríguez            27 de septiembre de 2019</p> <p>Open house subgraduado EA            11 de octubre de 2019</p> <p>Exhibición y conferencia: Tom Leytham watercolors            11 de octubre de 2019</p> <p>Conferencia: Antonio Turok, La fotografía como documento visual            11 de octubre de 2019</p> <p>Taller de acuarelas con Tom Leytham            12 de octubre de 2019</p> <p>Lanzamiento de la revista informa 16 de octubre de 2019</p> <p>Pikoteo: the patient experience            Arq. John Ríos</p>